

Prot.n. 1134/E13
Del 11.02.2026

**CALENDARIO ESAMI
ANNO ACCADEMICO 2025/2026
PRIMA SESSIONE
dal 16 al 24 Febbraio 2026**

LUNEDI' 16 FEBBRAIO		
Docente	Materie	Commissione
LEONE AGNESE	TECNICHE DI ILLUSTRAZIONE PER L'EDITORIA (Triennio) ARTE DEL FUMETTO (<i>Studenti Prof. Tota AA 2024/2025</i>) Ore 9.00 - Aula Bassorilievi II	Leone, Marchioni, Nerbano
MARCHIONI NADIA	STORIA DELLA STAMPA E DELL'EDITORIA (Triennio) STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 1 (Triennio) Ore 9.00 - Aula Bassorilievi II	Marchioni, Leone, Nerbano
NERBANO MARA	STORIA DELLO SPETTACOLO (Triennio/Biennio) STORIA E TEORIA DELLA SCENOGRAFIA (Triennio) Ore 10.00 - Aula Aula Bassorilievi II	Nerbano, Leone, Marchioni
KIM HWAL KYUNG	SCULTURA (Triennio) Ore 9.00 - Sede Padula	Kim, Mueller, R.Ricci
MUELLER ULRICH	SCULTURA (Biennio) Ore 9.00 - Sede Padula	Mueller, Kim, R.Ricci
RICCI RICCARDO	SCULTURA (Triennio) Ore 9.00 - Sede Padula	R.Ricci, Mueller, Kim
CADIOLI MARCO	CULTURE DIGITALI (Triennio) LINGUAGGI MULTIMEDIALI (Triennio) NET ART (Biennio) Ore 9.00 - Sede Via Tacca	Cadioli, Lazzeri, Miorandi
LAZZERI FLAVIO	AUDIOVISIVI LINEARI (Triennio) TEORIA E ANALISI DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO (Triennio) TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA (Triennio) Ore 9.00 - Sede Via Tacca	Lazzeri, Cadioli, Miorandi
MIORANDI VALENTINA	TEORIE E TECNICHE DELL' INTERAZIONE (Triennio) ELEMENTI DI PRODUZIONE VIDEO (Triennio) TECNICHE DEI NUOVI MEDIA INTEGRATI (Biennio) Ore 14.00 - Sede Via Tacca	Miorandi, Cadioli, Lazzeri

MARTEDI' 17 FEBBRAIO

Docente	Materie	Commissione
PODENZANA ANDREA	TECNICHE E TECNOLOGIE PER LA Pittura (Biennio) TECNICHE Pittoriche (Triennio) Ore 9.30 - Aula Scenografia	Podenzana, Morabito, Zanetti
ZANETTI VIRGINIA	FOTOGRAFIA (Triennio) Ore 9.30 - Aula Scenografia	Zanetti, Morabito, Podenzana
MORABITO EDOARDO MARIA	PRATICA E CULTURA DELLO SPETTACOLO - REGIA (Biennio) REGIA (Triennio) Ore 9.30 - Aula Scenografia	Morabito, Podenzana, Zanetti
SASSETTI CARLO	METODOLOGIE E TECNICHE DELL'AFFRESCO (Biennio) RESTAURO DEGLI AFFRESCHI E DEI DIPINTI MURARI (Triennio) Ore 9.00 - Aula Storia dell'arte	Sassetti, Ricci M., Giardino
RICCI MIRIAM	RESTAURO DEI MATERIALI LAPIDEI (Triennio) Ore 9.00 - Aula Storia dell'arte	Ricci M., Sassetti, Giardino
GIARDINO LUCIA	STORIA DELLE ARTI APPLICATE (Triennio/Biennio) Ore 9.00 - Aula Storia dell'arte	Giardino, Sassetti, Ricci M.
MADESANI ANGELA	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 1 (Triennio) STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA D'ARTE (Biennio) Ore 9.00 - Aula Bassorilievi II	Madesani, Leone, Marchioni

MERCOLEDÌ' 18 FEBBRAIO

Docente	Materie	Commissione
ROCCHI ROBERTO	SCULTURA (Biennio) Ore 11.30 - Sede Via Torano	Rocchi, D'Agostino, Angelici
ANGELICI WALTER	SCULTURA (Triennio) Ore 9.00 - Sede Via Torano	Angelici, Rocchi, D'Agostino
D'AGOSTINO MICHELE	TECNICHE DELLA SCULTURA (Triennio/Biennio) Ore 9.00 - Sede Via Torano	D'Agostino, Rocchi, Angelici
MALANDRINO GAETANO	DIDATTICA DEI LINGUAGGI ARTISTICI (Triennio) DIDATTICA PER IL MUSEO (Triennio) PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE (Triennio) PRATICHE DI ANIMAZIONE LUDICO-CREATIVE (Triennio) Ore 9.00 - Aula Marmi	Malandrino, Romanini, Galluzzi
ROMANINI ALESSANDRO	TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA (Triennio/Biennio) PSICOLOGIA DELL'ARTE (Triennio) TEORIA E ANALISI DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO (Biennio) Ore 9.00 - Aula Marmi	Romanini, Malandrino, Galluzzi
GALLUZZI FRANCESCO	ESTETICA (Triennio/Biennio) STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO (Triennio) Ore 9.00 - Aula Marmi	Galluzzi, Romanini, Malandrino
TIBURCIO ISA HELENA	STORIA DELL'ARCHITETTURA E DELL'URBANISTICA (Triennio) Ore 9.00 - Aula Anatomia	Tiburcio, Michelotti, Piccotti
PICCOTTI VITTORIO	ELEMENTI DI MORFOLOGIA E DINAMICHE DELLA FORMA (Triennio/Biennio) ANATOMIA ARTISTICA (Triennio) Ore 9.00 - Aula Anatomia	Piccotti, Michelotti, Tiburcio
MICHELOTTI MONICA	ANATOMIA ARTISTICA (Biennio) Ore 9.00 - Aula Anatomia	Michelotti, Tiburcio, Piccotti
TINARELLI ENZO	TECNICHE DEL MOSAICO (Triennio/Biennio) TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANEE (Triennio) Ore 9.00 - Sede Padula	Tinarelli, Kim, Ricci R.

GIOVEDI' 19 FEBBRAIO

Docente	Materie	Commissione
STRANGIS PASQUALINO	INSTALLAZIONI MULTIMEDIALI 1 -2 (Triennio) REALTÀ VIRTUALI E PARADIGMI DELLA COMPLESSITÀ - INSTALLAZIONI INTERATTIVE E AMBIENTI IMMERSIVI (Biennio) Ore 9.00 - Sede Via Tacca	Strangis, Maggi, Alvito
MAGGI MASSIMILIANO	DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA (Triennio/Biennio) FOTOGRAFIA DIGITALE (Biennio) Ore 9.00 - Sede Via Tacca	Maggi, Strangis, Alvito
ALVITO MASSIMO	SCRITTURA CREATIVA (Triennio/Biennio) Ore 9.00 -Sede Via Tacca	Alvito, Strangis, Maggi
BARSI ANDREA	TECNICHE DI FONDERIA (Triennio/Biennio) Ore 9.00 - Sede Padula	Barsi, Cremoni, Graziani
CREMONI FRANCESCO	TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE (Triennio/Biennio) Ore 9.00 - Sede Padula	Cremoni, Barsi, Graziani
GRAZIANI FABIO	SCULTURA (Triennio) Ore 9.00 - Sede Padula	Graziani, Cremoni, Barsi
CASTELLI STEFANO	FORMATURA, TEC. E TIP. DEI MATERIALI (Triennio/Biennio) Ore 9.00 - Sede Padula	Castelli, Barsi, Graziani
CHIAPELLO GIOVANNI	PITTURA (Biennio) Ore 9.00 - Aula Pittura	Chiapello, Semeraro, Michelotti
SEMERARO ALBERTO	PITTURA (Triennio) Ore 9.00 - Aula Pittura	Semeraro, Chiapello, Michelotti
CIAMPOLINI MARCO	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE (Triennio) STORIA DELL'ARTE MODERNA (Triennio/Biennio) Ore 9.00 - Aula Marmi	Ciampolini, Semeraro, Chiapello
CARCHINI MARIO	ANATOMIA ARTISTICA 1 (Triennio) ANATOMIA ARTISTICA 2 (Triennio) Ore 9.00 - Aula Anatomia	Carchini, Tiburcio, Taliani
TALIANI FRANCESCA	ANATOMIA ARTISTICA (Triennio) ANATOMIA DELL'IMMAGINE (Triennio) Ore 9.00 - Aula Anatomia	Taliani, Tiburcio, Carchini
TIBURCIO ISA HELENA	ELEMENTI DI ARCHITETTURA E URBANISTICA (Triennio) Ore 9.00 - Aula Anatomia	Tiburcio, Taliani, Carchini

VENERDI' 20 FEBBRAIO

Docente	Materie	Commissione
CALLO GIACOMO	ELEMENTI DI GRAFICA EDITORIALE (Triennio) GRAPHIC DESIGN (Triennio/Biennio) Ore 9.00 - Aula Bassorilievi I	Callo, Lattanzi, Capasso
LATTANZI NICOLA	RESTYLING DI SITI WEB (Triennio) Ore 9.00 - Aula Bassorilievi I	Lattanzi, Callo, Capasso,
CAPASSO ANGELO	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Triennio) STORIA E METODOLOGIA DELLA CRITICA D'ARTE (Triennio/Biennio) Ore 9.00 - Aula Bassorilievi I	Capasso, Callo, Lattanzi
GAVEZOTTI DARIO	PROGETTAZIONE SOFTWARE INTERATTIVI (Biennio) Ore 9.00 - Sede Via Tacca	Gavezotti, Pestelli, Ranieri
PESTELLI CLEMENTE	COMUNICAZIONE MULTIMEDIALE (Triennio/Biennio) ESTETICA DELLE INTERFACCE (Biennio) WEB DESIGN (Triennio) LAYOUT E TECNICHE DI VISUALIZZAZIONE 1 - 2 (Triennio - AA 2024/2025) Ore 9.00 - Sede Via Tacca	Pestelli, Ranieri, Gavezotti
RANIERI PAOLO	DIGITAL VIDEO (Triennio) PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE (Biennio) Ore 9.00 - Sede Via Tacca	Ranieri, Pestelli, Gavezotti

SABATO 21 FEBBRAIO

Docente	Materie	Commissione
RAMADORI HENRY	INGLESE (Triennio/Biennio) Da remoto ore 9.00	
TERZAROLI ANNA	FONDAMENTI DI INFORMATICA (Triennio) Da remoto ore 13.00	

LUNEDI' 23 FEBBRAIO

Docente	Materie	Commissione
BARESI GIUSEPPE	CINEMATOGRAFIA (Triennio) Ore 9.00 - Sede Via Tacca	Baresi, Castagna, Kontic
KONTIC IVA	CINEMATOGRAFIA 2 (Triennio) TECNICHE DI DOCUMENTAZIONE AUDIOVISIVA (Triennio) Ore 9.00 - Sede Via Tacca	Kontic, Castagna, Baresi
CASTAGNA ANDREA	TECNICHE DI RIPRESA (Triennio) Ore 9.00 - Sede Via Tacca	Castagna, Baresi, Kontic
LAMANNA ANITA	COSTUME PER LO SPETTACOLO (Triennio/Biennio) PROGETTAZIONE PER IL COSTUME (Triennio) TECNICHE DI ELABORAZIONE DEL COSTUME (Triennio) Ore 12.00 - Aula Scenografia	Lamanna, Grassi, Giacummo
GRASSI ITALO	SCENOGRAFIA (Triennio/Biennio) TECNOLOGIA E MATERIALI APPLICATI ALLA SCENOGRAFIA (Biennio) Ore 10.00 - Aula Scenografia	Grassi, Lamanna, Giacummo
GIACUMMO ELMAR	SCENOTECNICA (Triennio) TEORIA E PRATICA DEL DISEGNO PROSPETTICO (Triennio) ILLUMINOTECNICA (Triennio) ARCHITETTURA VIRTUALE (Biennio) Ore 10.00 - Aula Scenografia	Giacummo, Lamanna, Grassi
MUSETTI TIZIANO	COSTUME PER LO SPETTACOLO (Triennio) Ore 12.00 - svolgimento da remoto	Musetti, Giacummo, Lamanna
CAVALLUCCI FABIO	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 2 (Triennio) STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Biennio) ULTIME TENDENZE NELLE ARTI VISIVE (Biennio) Ore 9.00 - Aula Marmi	Cavallucci, Papucci, Rispoli
PAPUCCI SILVIA	TECNICHE DELL'INCISIONE - GRAFICA D'ARTE (Biennio) TECNICHE DELL'INCISIONE CALCOGRAFICA (<i>Studenti Prof. Geronazzo AA 2024/2025</i>) Ore 9.00 - Aula Incisione	Papucci, Rispoli, Pino
RISPOLI CIRO	DECORAZIONE (Triennio/Biennio) TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA DECORAZIONE (Triennio/Biennio) TECNICHE CALCOGRAFICHE SPERIMENTALI (Biennio) Ore 9.00 - Aula Incisione	Rispoli, Papucci, Pino
PINO MIRIANA	TECNICHE DELL'INCISIONE - GRAFICA D'ARTE (Triennio) EDITORIA D'ARTE (Biennio) Ore 9.00 Aula Incisione	Pino, Rispoli, Papucci

MARTEDI' 24 FEBBRAIO

Docente	Materie	Commissione
CAROZZI MASSIMO	AUDIO E MIXAGGIO (Triennio) PROGETTAZIONE SPAZI SONORI (Triennio/Biennio) SOUND DESIGN (Triennio/Biennio) Ore 9.00 - Sede Via Tacca	Carozzi, Bernardi, Todaro
BERNARDI MICHELE	APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE (Triennio) TECNOLOGIE E APPLICAZIONI DIGITALI 1 - 2 (Triennio) Ore 9.00 - Sede Via Tacca	Bernardi, Carozzi, Todaro
DIRESE PASQUALE	DIGITAL VIDEO (Triennio) INTERACTION DESIGN (Biennio) Ore 9.00 - Sede Via Tacca	Direse, Carozzi, Bernardi
DE MASI ALESSANDRO	METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE (Triennio) TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE DELLO SPAZIO (Biennio) Ore 11.00 - Aula Bassorilievi II	De Masi, Todaro, Chini
TODARO ELVIRA	DESIGN (Triennio/Biennio) PRODUCT DESIGN (Biennio) Ore 11.00 - Aula Bassorilievi II	Todaro, De Masi, Chini
CHINI MATTEO	FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE (Triennio/Biennio) LINGUAGGI DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Triennio) Ore 11.00 - Aula Bassorilievi II	Chini, Todaro, De Masi
CARRERA MANUEL	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Triennio) STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 2 (Triennio) STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Biennio) Ore 10.00 - Aula Marmi	Carrera, D'Ugo, Sassetti
D'UGO GINO	TECNOLOGIA DEI NUOVI MATERIALI (Triennio) CULTURA DEL PROGETTO (Biennio - AA 2024/2025) Ore 10.00 - Aula Marmi	D'ugo, Carrera, Sassetti
TICCHIATI MASSIMO	SCENOGRAFIA PER IL CINEMA (Triennio) Ore 10.00 - Aula Storia dell'arte	Ticchiati, Seresini, Anania
SERESINI CRISTINA	APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE (Biennio) TECNICHE DI ANIMAZIONE DIGITALE (Triennio) COMPUTER GRAPHIC (Triennio) Ore 10.00 - Aula Storia dell'arte	Seresini, Ticchiati Anania
ANANIA OTTAVIO	DISEGNO TECNICO E PROGETTUALE (Triennio) TECNICHE E TECNOLOGIE DEL DISEGNO (Biennio) Ore 10.00 - Aula Storia dell'arte	Anania, Seresini, Ticchiati

IL DIRETTORE
Prof. Marco Baudinelli