



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CARRARA

Dipartimento di Progettazione e arti applicate – Scuola di Scenografia

**DASL05 - DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN SCENOGRAFIA**

<b>Obiettivi formativi</b>	<i>Il percorso formativo per il conseguimento del Diploma Accademico di secondo livello in Scenografia è incentrato sull'approfondimento delle discipline relative all'ideazione, la progettazione e la realizzazione di un allestimento scenico, in relazione alle diverse competenze dell'arte dello spettacolo nella realtà del contemporaneo. A completamento delle attività già svolte durante il triennio, il percorso di specializzazione si caratterizza con ampio spettro d'indagine nella sperimentazione delle tecniche, delle tecnologie e dei linguaggi.</i>				
<b>Prova finale</b>	<i>La prova finale consiste nella discussione di una tesi costituita da una produzione su specifico progetto tecnico-artistico originale integrata sotto l'aspetto storico-teorico o metodologico da un saggio scritto.</i>				
<b>Prospettive occupazionali</b>	<i>I diplomati del biennio specialistico potranno svolgere attività di scenografi nella progettazione e realizzazione di interventi specifici alla messa in scena, operando in un ampio orizzonte professionale nel campo delle discipline dello spettacolo e delle arti visive, sia come liberi professionisti sia collaborando in varie realtà di produzione nazionali ed internazionali.</i>				
	<b>Settore</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Ambito</b>	<b>Ore / Tipologia</b>	<b>CFA</b>
<b>PRIMO ANNO</b>	ABPR31	FOTOGRAFIA DIGITALE	B	75 TP	6
	ABST53	STORIA DELLO SPETTACOLO	B	45 T	6
	ABPR22	LABORATORIO DI SCENOGRAFIA 1	C	250 L	10
	ABPR32	COSTUME PER LO SPETTACOLO	C	75 TP	6
	ABPR35	PRATICA E CULTURA DELLO SPETTACOLO – REGIA	C	100 TP	8
	ABTEC41	TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE – COMPUTER 3D	C	100 TP	8
	ABPR15	TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE DELLO SPAZIO	Ult. B/C	100 TP	8
	ABPR16	TECNICHE E TECNOLOGIE DEL DISEGNO	Ult. B/C	100 TP	8
			TOT. CFA 1°ANNO		60
<b>SECONDO ANNO</b>	ABST48	STORIA DELLE ARTI APPLICATE	B	45 T	6
	ABPR22	LABORATORIO DI SCENOGRAFIA 2	C	250 L	10
	ABPR23	TECNOLOGIA E MATERIALI APPLICATI ALLA SCENOGRAFIA	C	75 TP	6
	ABTEC41	ARCHITETTURA VIRTUALE	C	75 TP	6
	ABPR33	TEATRO DI FIGURA	Ult. B/C	100 TP	8
		STAGE, WORKSHOP, SEMINARI			6
		MATERIE A SCELTA DELLO STUDENTE			6
		PROVA FINALE DI TESI DI 2°LIVELLO			12
			TOT. CFA 2°ANNO		60

**TOTALE CREDITI BIENNIO** **120**

Tipologia delle attività formative: B=Base C=Caratterizzanti Al=Affini Integrative T=Teorico TP=Teorico Pratico L=Laboratoriale