



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CARRARA

Dipartimento di ARTI VISIVE – Scuola di GRAFICA DAPL04 - DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN GRAFICA D'ARTE

Approvato con DD 1509 del 15.09.2023

OBIETTIVI FORMATIVI Il Corso di Grafica di I livello si incentra sull'apprendimento dei linguaggi della Stampa Originale d'Arte, nelle sue declinazioni estetiche, e della Comunicazione Visiva. La didattica articolata su un piano multidisciplinare permette l'acquisizione di competenze professionali specifiche all'alta formazione artistico-culturale. Attraverso un percorso metodologico di ricerca uniformato allo studio della Grafica d'Arte nella sua accezione tradizionale di indagine relativa al Segno/Disegno, di pratica delle Tecniche Incisorie, di sperimentazione a Stampa, e di prassi grafica in riferimento al Graphic Design, al Computer Graphic e alla Grafica Editoriale, si intende conferire esperienza ed elevata preparazione alla matura attività artistica e specialistica nel settore. Tra contemporaneo e tradizionale, l'assimilazione della Storia dell'Arte, dell'Estetica, della Fenomenologia delle Arti Contemporanee, saranno essenziali all'acquisizione di conoscenze fondamentali rispetto al progressivo sviluppo del senso critico e delle facoltà gestionali in ambito occupazionale. Le lezioni teorico-pratiche garantiscono esercizio creativo ed intellettuale volto ad una costante crescita cognitiva in relazione a processi espressivi e comunicativi delle arti grafiche, certificando conseguimenti in diplomi di livello ai fini della professione.

PROSPETTIVE OCCUPAZIONALI Il diploma di I Livello abilita alla libera professione artistica e di ricerca, delineando prospettive lavorative nei campi delle arti grafiche relativamente a settori di elaborazione dell'arte a stampa in rapporto a realtà istituzionali e di mercato. Le competenze e le conoscenze acquisite configurano approcci con filiere di produzione editoriale, di progettazione e di comunicazione visiva.

	Settore	Disciplina	Ambito	Ore/Tipologia	CFA
PRIMO ANNO	ABAV01	ANATOMIA ARTISTICA 1 (Anatomia per la grafica)	B	125 TP	10
	ABPR31	FOTOGRAFIA	B	100 TP	8
	ABAV02	TECNICHE DELL'INCISIONE - GRAFICA D'ARTE 1	C	250 L	12
	ABAV02	TECNICHE DELL'INCISIONE CALCOGRAFICA 1	C	100 TP	8
	ABPR19	GRAPHIC DESIGN	AI	125 TP	10
	ABST48	STORIA DELLA STAMPA E DELL'EDITORIA	AI	45 T	6
	ABST55	ARCHETIPI DELL'IMMAGINARIO	AI	45 T	6
TOT. CFA 1°ANNO					60
SECONDO ANNO	ABAV01	ANATOMIA ARTISTICA 2	B	125 TP	10
	ABST47	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	B	45 T	6
	ABAV02	TECNICHE DELL'INCISIONE - GRAFICA D'ARTE 2	C	250 L	12
	ABAV02	TECNICHE DELL'INCISIONE CALCOGRAFICA 2	C	100 TP	8
	ABPR19	ELEMENTI DI GRAFICA EDITORIALE	AI	125 TP	10
	ABLIN71	INGLESE		30 TP	4
		MATERIE A SCELTA DELLO STUDENTE			10
TOT. CFA 2°ANNO					60
TERZO ANNO	ABST46	ESTETICA	B	45 T	6
	ABAV02	TECNICHE DELL'INCISIONE - GRAFICA D'ARTE 3	C	250 L	12
	ABAV04	TECNICHE GRAFICHE SPECIALI	C	125 TP	10
	ABTEC38	COMPUTER GRAPHIC	C	100 TP	8
	ABLE70	ECONOMIA E MERCATO DELLA GRAFICA	AI	45 T	6
	ABPR15	METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE	AI	100 TP	8
		PROVA FINALE DI TESI DI 1° LIVELLO			10
TOT. CFA 3°ANNO					60
TOTALE CREDITI TRIENNIO					180