



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CARRARA

Dipartimento di Arti Visive – Scuola di Pittura

DASL01 - DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN PITTURA

Obiettivi formativi	Il corso di studio ha il compito di formare studenti qualificati in ambito artistico, in grado di sviluppare la propria ricerca individuale legata alle tecniche e alle metodiche della tradizione, anche in relazione alla produzione ed elaborazione degli attuali linguaggi espressivi e alla didattica. Al termine del corso gli studenti dovranno possedere un'adeguata padronanza teorico-critica e tecnico-operativa (conoscenze e competenze) tale da permetter loro di operare in maniera autonoma e personale nell'ambito della produzione artistica contemporanea e possedere un'adeguata padronanza metodologica, contenutistica e comunicativa per operare quali insegnanti qualificati (previo concorso pubblico) nelle scuole di ogni ordine e grado.				
Prova finale	La prova finale prevede la realizzazione di almeno tre opere nel formato e nelle tecniche concordate col Docente di indirizzo, coerentemente con il percorso didattico sviluppato dallo studente nei due anni di corso.				
Prospettive occupazionali	I Diplomati potranno svolgere attività lavorative in vari ambiti occupazionali, dalla libera professione al campo più generale delle arti visive e attività creative, in rapporto ai diversi campi di applicazione e in particolare laddove si richiedono conoscenze e competenze specifiche legate a tecniche ed operatività tradizionali.				
	Settore	Disciplina	Ambito	Ore / Tipologia	CFA
PRIMO ANNO	ABAV03	DISEGNO PER LA PITTURA	B	75 TP	6
	ABST58	TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA	B	45 T	6
	ABAV02	TECNICHE CALCOGRAFICHE SPERIMENTALI	C	200 L	8
	ABAV05	PROGETTAZIONE PER LA PITTURA 1	C	250 L	10
	ABTEC38	TECNOLOGIE E APPLICAZIONI DIGITALI	C	75 TP	6
	ABAV01	ANATOMIA ARTISTICA	Ult. B/C	100 TP	8
	ABAV05	METODOLOGIE E TECNICHE DELL'AFFRESCO	Ult. B/C	250 L	10
	ABST47	STORIA DELL'ARTE MODERNA	AI	45 T	6
			TOT. CFA 1°ANNO	60	
SECONDO ANNO	ABST47	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	B	45 T	6
	ABAV02	STAMPA D'ARTE	C	200 L	8
	ABAV05	PROGETTAZIONE PER LA PITTURA 2	C	250 L	10
	ABST51	LINGUAGGI DELL'ARTE CONTEMPORANEA	C	45 T	6
	ABST52	STORIA E METODOLOGIA DELLA CRITICA D'ARTE	C	45 T	6
	ABST46	ESTETICA	Ult. B/C	45 T	6
		MATERIE A SCELTA DELLO STUDENTE			6
		PROVA FINALE DI TESI DI 2°LIVELLO			12
			TOT. CFA 2°ANNO	60	

TOTALE CREDITI BIENNIO 120

Tipologia delle attività formative: B=Base C=Caratterizzanti AI=Affini Integrative T=Teorico TL=Teorico Laboratoriali L=Laboratoriale