



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CARRARA

## **BANDO PER LA MOBILITA' INTERNAZIONALE PROGRAMMA ERASMUS+**

**ANNO ACCADEMICO 2024/25**

**MOBILITA' DEGLI STUDENTI AI FINI DI STUDIO E TRAINEESHIP**

**Scadenza Bando 15-03-2024**

- **Visto** il Regolamento (UE) n. 2021/817 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 20 maggio 2021 e la Guida al programma Erasmus+ 2021/2027;
- **Considerato** che le attività e i finanziamenti regolati dal presente Bando, sono subordinati all'esito positivo della Candidatura Attività Decentrate Call 2024 Erasmus+ e alla successiva sottoscrizione dell'Accordo finanziario Erasmus+ tra l'Agenzia Nazionale Erasmus+ e l'Accademia di Belle Arti di Carrara;

Viene pubblicato il presente Bando per l'assegnazione di Borse di Studio Erasmus+ Mobilità per studio e traineeship per l'Anno Accademico 2024/2025

### **Art. 1 - INFORMAZIONI GENERALI**

#### **Finalità**

L'Erasmus+ offre agli studenti la possibilità di trascorrere un periodo di studio (da un minimo di 2 ad un massimo di 12 mesi per ogni ciclo di studio), in un Istituto d'Istruzione Superiore tra quelli con i quali l'Accademia ha stipulato un accordo inter-istituzionale, garantendo la possibilità di seguire i corsi, preparare la tesi, usufruire delle strutture universitarie dell'Istituto ospitante e di ottenere il riconoscimento (crediti) degli esami sostenuti all'estero.



Accanto alla tipica mobilità per studio, è prevista una seconda forma di mobilità che offre agli studenti l'opportunità di effettuare all'estero uno Student Traineeship ovvero un tirocinio formativo presso imprese, centri di ricerca e formazione o organizzazioni di altro tipo. Tali attività devono essere concordate con il Coordinatore Erasmus e definite nel Training Agreement.

### **Paesi partecipanti al programma Erasmus+**

È possibile realizzare un periodo di mobilità per studio presso un'Istituzione presente in uno dei Paesi partecipanti al programma Erasmus+: Stati membri dell'Unione europea e Paesi Partner, Paesi partner della Regione 14 (Isole Fær Øer, Svizzera, Regno Unito), Paesi partner della Regione 5 (Andorra, Monaco, San Marino, Stato della Città del Vaticano), Paesi Extra-UE.

### **Sedi eleggibili**

Chi fosse interessato alla mobilità potrà presentare domanda per le sedi con cui l'Accademia ha in essere un accordo Inter-Istituzionale (IIA).

L'elenco aggiornato delle sedi che hanno stabilito accordi bilaterali è consultabile all'**Allegato B** del presente bando e sarà aggiornato qualora si verificassero cambiamenti. E' inoltre possibile fare richiesta per un Istituto di Istruzione Superiore diverso da quelli elencati.

### **Durata della borsa**

Le borse Erasmus+ per studio dovranno avere la seguente durata:

- da un minimo di 2 a un massimo di 12 mesi nel Triennio
- da un minimo di 2 a un massimo di 12 mesi nel Biennio

Nel caso lo studente avesse già usufruito di una mobilità Erasmus durante l'attuale ciclo di studi, dovrà sottrarre alla durata massima i mesi già effettuati, indicando la durata della precedente mobilità nella domanda di partecipazione al Bando.

E' inoltre possibile partecipare ad un nuovo tipo di mobilità breve in modalità mista (BIP), che prevede una parte di studio virtuale e un breve soggiorno presso l'istituto estero (da 5 a 30 giorni).

E' necessario concordare questo tipo di percorso con i/l docente/i referente/i presso l'Istituto ospitante.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CARRARA

## **Art. 2 - CONTRIBUTO FINANZIARIO**

### **Borsa di studio**

La Commissione Europea ha stabilito che la borsa di mobilità degli studenti sia modulata in base al Paese di destinazione, secondo i seguenti gruppi:

<b>GRUPPO 1</b> <b>(costo della vita ALTO)</b>	Danimarca, Finlandia, Irlanda, Islanda, Liechtenstein, Lussemburgo, Norvegia, Svezia.  Paesi partner della Regione 14: Isole Fær Øer, Svizzera, Regno Unito
<b>GRUPPO 2</b> <b>(costo della vita MEDIO)</b>	Austria, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Malta, Paesi Bassi, Portogallo, Spagna.  Paesi partner della Regione 5: Andorra, Monaco, San Marino, Stato della Città del Vaticano
<b>GRUPPO 3</b> <b>(costo della vita BASSO)</b>	Bulgaria, Croazia, Estonia, Lettonia, Lituania, Macedonia del Nord, Polonia, Romania, Serbia, Slovacchia, Slovenia, Repubblica ceca, Turchia, Ungheria.
<b>PAESI PARTNER</b>	Tutti gli altri Paesi extra-UE



Importo standard della borsa verso Paesi aderenti al programma compresi i Paesi partner delle Regioni 14 e 5 e i Paesi Partner.

### IMPORTI PER STUDIO

DESTINAZIONE	CONTRIBUTO INDIVIDUALE/MESE
Mobilità verso Paesi del GRUPPO 1	€ 350,00/mese
Mobilità verso Paesi del GRUPPO 2	€ 300,00/mese
Mobilità verso Paesi del GRUPPO 3	€ 250,00/mese
Mobilità verso i Paesi Partner	€ 700,00/mese

### IMPORTO PER TRAINESHEEP

DESTINAZIONE	CONTRIBUTO INDIVIDUALE/MESE
Mobilità verso Paesi del GRUPPO 1	€ 500/mese
Mobilità verso Paesi del GRUPPO 2	€ 450/mese
Mobilità verso Paesi del GRUPPO 3	€ 400/mese

L'importo della borsa verrà calcolato sulla base del numero dei giorni effettivamente trascorsi all'estero. Le mobilità in Paesi extra-UE, compresi quelli delle Regioni 14 e 5, saranno finanziati nel limite del 20% del Budget totale assegnato all'Accademia.

A seguito della firma dell'Accordo Istituto/studente, e dopo la ricezione del certificato di arrivo firmato dall'Istituto ospitante, il beneficiario riceverà un acconto pari all'80% dell'importo previsto. Il saldo sarà liquidato al rientro dalla mobilità, dopo la consegna dei documenti finali rilasciati dall'Istituto ospitante.

### Studenti con svantaggio socio-economico e/o con disabilità

Gli/le studenti/esse con minori opportunità socio-economiche, attestate da certificazione ISEE, o con disabilità fisiche, psicologiche e/o di salute, assegnatari/e di borsa, riceveranno un'integrazione del contributo individuale riconosciuto per la mobilità fisica Erasmus+.



Il programma Erasmus+ 2021/2027, al fine di rendere la mobilità internazionale inclusiva e sostenibile, prevede, per coloro che sono in possesso dei requisiti, la possibilità di ricevere specifici contributi a sostegno delle spese di viaggio ai fini dello svolgimento della mobilità Erasmus+.

A tal proposito, si ricorda che il programma Erasmus+ 2021/2027 si propone di incentivare il trasporto green, ossia l'utilizzo di mezzi di trasporto a basso impatto ambientale con un basso livello di emissioni Co2 (quali treno, car sharing, bus) per raggiungere la destinazione Erasmus. E' necessario conservare i relativi giustificativi di spesa al fine di comprovare l'effettivo viaggio ecologico.

### **Art. 3 - MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA E REQUISITI**

#### **Modalità di presentazione della domanda**

La domanda per la concessione della borsa per mobilità Erasmus+ dovrà essere presentata **entro e non oltre venerdì 15 Marzo 2024 ore 23.59.**

La domanda andrà redatta utilizzando l'apposito modulo **Allegato A.**

La domanda andrà inviata via mail all'indirizzo *erasmus@accademiacarrara.it*.

Alla domanda andranno allegati:

- 1) Fotocopia del libretto con gli esami sostenuti nell'anno precedente;
- 2) Lettera motivazionale (in inglese e italiano);
- 3) Portfolio artistico;
- 4) Lettera di presentazione del docente di corso;
- 5) Carta d'identità

#### **Requisiti**

Possono presentare la domanda per partecipare al Bando gli studenti che siano in possesso dei seguenti requisiti:

- cittadini di uno Stato membro dell'Unione Europea o di un altro Paese partecipante al Programma *oppure* cittadini di altri Paesi, iscritti presso l'Accademia di Belle Arti di Carrara;
- iscrizione nell'a.a. 2023/24 ad uno dei Trienni o Bienni attivati presso l'Accademia;



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CARRARA

---

- non aver beneficiato, negli anni precedenti, dello status di studente Erasmus per un periodo superiore ai 10 mesi per ogni ciclo di studio;
- non beneficiare, nello stesso periodo, di un altro contributo comunitario previsto da altri programmi di mobilità;
- avere una sufficiente padronanza della Lingua inglese o del Paese ospitante o della lingua richiesta dall'organizzazione ospitante

#### **Art. 4 - SELEZIONE**

Le candidature pervenute e complete di tutti gli allegati saranno esaminate da un'apposita Commissione composta dal Direttore o un suo delegato, dal docente coordinatore del Progetto Erasmus+ e da un docente nominato dal Direttore.

La Commissione verificherà l'idoneità dei candidati e la coerenza della proposta rispetto al proprio percorso didattico. Le borse saranno attribuite tenendo conto della disponibilità del finanziamento comunitario secondo l'ordine risultante dalla graduatoria.

La graduatoria sarà formulata in base ai seguenti criteri:

- media della votazione degli esami sostenuti (esame finale del Diploma di I livello nel caso lo studente frequenti il I° anno del Diploma di II livello)
- motivazioni della richiesta del soggiorno all'estero

Ogni eventuale rinuncia alla mobilità dovrà essere comunicata con rapidità per consentire ad un altro studente incluso nella graduatoria di subentrare.

Le assegnazioni delle borse hanno carattere del tutto provvisorio, essendo subordinate alla conferma dell'accettazione da parte dell'Istituzione ospitante.

#### **Art. 5 - OBBLIGHI DEGLI STUDENTI**

##### **Prima della partenza**

Prima della partenza, lo studente dovrà:

- concordare e firmare il Learning Agreement con l'Accademia di Belle Arti e l'Istituto ospitante accedendo alla piattaforma OLA <https://learning-agreement.eu/>
- sottoscrivere un Accordo con l'Accademia dove saranno indicati gli impegni reciproci, il periodo in cui si svolgerà la mobilità, l'importo della borsa di studio etc.;

##### **Al rientro in sede**

Al rientro in sede, lo studente è tenuto a:



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CARRARA

---

- consegnare all'Ufficio Erasmus+ la certificazione rilasciata dall'Istituzione ospitante che attesta l'esatto periodo di permanenza all'estero con data iniziale e finale in base alla quale verrà calcolato l'importo esatto della borsa di studio;
- compilare il Participant Survey che lo studente riceverà automaticamente al termine della mobilità all'indirizzo e-mail indicato sul modulo di candidatura e che dovrà restituire secondo le modalità indicate dalla piattaforma informatica

La consegna dei documenti finali è considerata come richiesta da parte del partecipante per il pagamento del saldo del contributo spettante.

#### **Art. 6 - TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

Ai fini del d lgs 196 del 2003 aggiornato nel 2022 l'Accademia si impegna a garantire il carattere riservato delle informazioni fornite dal candidato: tutti i dati forniti saranno trattati solo per le finalità connesse e strumentali alla presente selezione, alla eventuale stipula del contratto di apprendimento e alla gestione del rapporto con le Istituzioni interessate, nel rispetto tassativo delle disposizioni vigenti.

#### **Art. 7 - COPERTURA ASSICURATIVA**

Lo studente Erasmus+ è coperto da polizza assicurativa.

#### **Art. 8 - NOTA FINALE**

La mobilità è disciplinata secondo quanto previsto dal Programma Erasmus+ Azione KA131. È disciplinata, inoltre, dalle clausole minime contenute nel contratto di mobilità che lo studente stipula prima dell'inizio della mobilità.

Il presente bando è da intendersi sub condicione, in attesa di comunicazioni da parte dell'Agenzia Nazionale Erasmus+ relative al finanziamento della Candidatura Erasmus+ e alla successiva sottoscrizione della Convenzione Erasmus+.

Il Direttore  
Prof.ssa Silvia Papucci

Carrara, 13 Febbraio 2024



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CARRARA

**ALLEGATO A**

**DOMANDA DI CANDIDATURA ERASMUS AA. 2024/25**

Il sottoscritto:

COGNOME ..... NOME .....

NATO IL ...../...../..... A .....

**DICHIARA**

di essere iscritto al

CORSO DI DIPLOMA DI .....

TRIENNIO

BIENNIO

ANNO FREQUENTATO \_\_\_\_\_

DI ESSERE RESIDENTE A.....

IN VIA ..... N .....

RECAPITO A CARRARA IN VIA

.....

TEL. CELLULARE:.....

INDIRIZZO E-MAIL .....





ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CARRARA

---

**CONTATTO IN CASO DI EMERGENZE**

Nome e Cognome .....

Via ..... n. .... Città .....

Cell. ....

Indirizzo e-mail .....

Dichiara di conoscere le seguenti lingue straniere:

- ..... livello sufficiente buono ottimo

- ..... livello sufficiente buono ottimo

- ..... livello sufficiente buono ottimo

**Chiede di partecipare alla mobilità studentesca Erasmus Plus per Studio per l'AA. 2024/25**

Sedi richieste nel progetto di studio proposto:

1).....

2).....

3).....

Mese di partenza ipotizzato :

.....

**Eventuali note o richieste**

.....

.....



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CARRARA

---

**Allega inoltre la seguente documentazione richiesta dal bando:**

- 1) Fotocopia del libretto con gli esami sostenuti nell'anno precedente;
- 2) Lettera motivazionale (in inglese e italiano);
- 3) Portfolio artistico;
- 4) Lettera di presentazione del docente di corso;
- 5) Carta d'identità

Data,

FIRMA \_\_\_\_\_

## **ALLEGATO B**

### **ELENCO UNIVERSITA' PARTNERS**

#### **AUSTRIA**

1) **UNIVERSITÄT FÜR ANGEWANDTE KUNST WIEN** - University of Applied Arts

**VIENNA**

<http://dieangewandte.at/>

#### **BULGARIA**

1) **AKADEMIYA ZA MUZIKALNO, TANTZOVO I IZOBRAZITELNO IZKUSTVO**

**"PROF. ASEN DIAMANDIEV"** - Academy of Music, Dance and Visual Arts "Prof. Asen Diamandiev"

**PLOVDIV**

<https://artacademyplovdiv.com>

#### **CIPRO**

1) **CYPRUS UNIVERSITY OF TECHNOLOGY**

**LIMASSOL**

<https://www.cut.ac.cy/>

#### **DANIMARCA**

1) **THE ROYAL DANISH ACADEMY OF FINE ARTS** - Schools of Visual Arts

**COPENAGHEN**

<https://www.kunstakademiet.dk/>

**2) FUNEN ART ACADEMY**

**ODENSE**

*<https://detfynskekunstakademi.dk/>*

**FRANCIA**

**1) ECOLE EUROPEENNE SUPERIEURE DE L'IMAGE – ANGOULEME POITIERS**

**ANGOULEME**

*<https://www.eesi.eu/site/index.php>*

**2) ECOLE SUPERIEURE D'ART ET DESIGN**

**LE HAVRE – ROUEN**

*<https://esadhar.fr/fr/lecole-superieure-dart-design-havre-rouen-0>*

**3) TALM – ECOLE SUPERIEURE D'ART ET DE DESIGN**

**TOURS – ANGERS – LE MANS**

*<https://esad-talm.fr/en>*

**GERMANIA**

**1) UNIVERSITAT LEIPZIG**

**LIPSIA**

*<https://www.uni-leipzig.de/>*

**GRECIA**

**1) ANOTATI SCHOLI KALON TECHNON**

**ATENE**

*<http://www.asfa.gr/en/>*

**2) TECHNOLOGICAL EDUCATIONAL INSTITUTE OF ATHENS**

**ATENE**

*<https://www.uniwa.gr/>*

**3) ARISTOTLE UNIVERSITY OF THESSALONIKI**

**SALONICCO**

*<https://www.auth.gr/en/>*

**4) UNIVERSITY OF WESTERN MACEDONIA**

**KOZANI**

*<https://www.uowm.gr/en/>*

**LETTONIA**

**1) LATVIJAS MAKSLAS AKADEMIJA ART ACADEMY OF LATVIA**

**RIGA**

*<http://www.lma.lv/>*

**POLONIA**

**1) UNIVERSITY OF OPOLE**

**OPOLE**

*<https://uni.opole.pl/en>*

**2) ACADEMY OF FINE ARTS IN WARSAW**

**VARSAVIA**

*<https://asp.waw.pl/>*

**PORTOGALLO**

**1) FACULDADE DE BELAS ARTES DA UNIVERSIDADE DE LISBOA**

**LISBONA**

*<https://www.belasartes.ulisboa.pt/>*

**REPUBBLICA CECA**

**1) UNIVERSITY OF TECHNOLOGY – FACULTY OF FINE ARTS**

**BRNO**

*<https://www.favv.vut.cz/>*

**2) THE ACADEMY OF FINE ARTS IN PRAGUE**

**PRAGA**

*<https://avu.cz/en>*

**ROMANIA**

**1) UNIVERSITATEA NATIONALA DE ARTE BUCURESTI**

**BUCAREST**

*<https://unarte.org/>*

**SLOVACCHIA**

**1) ACADEMY OF FINE ARTS AND DESIGN**

**BRATISLAVA**

*<https://www.vsvu.sk/sk/>*

**SPAGNA**

**1) ESCUELA DE ARTE Y SUPERIOR DE DISEÑO DE ORIHUELA**

**ALICANTE**

*<https://esdorihuela.com>*

**2) ESCOLA D'ART I DISSENY**

**BARCELONA (SAN CUGAT DEL VALLES)**

*<https://escoladart.com/international/>*

**3) ESCOLA MASSANA - CENTRE D'ART I DISSENY.**

**BARCELONA**

*<http://www.escolamassana.cat/>*

**4) ESCUELA DE ARTE**

**FUERTEVENTURA**

*<https://eafuerteventura.com/>*

**5) UNIVERSIDAD DE GRANADA – FACULTAD DE BELLAS ARTES**

**GRANADA**

*<https://bellasartes.ugr.es/>*

**6) ESCUELA DE ARTE JOSE' VAL DEL OMAR**

**GRANADA**

*<https://escuelavaldelomargranada.es/>*

**7) ESCUELA DE ARTE Y SUPERIOR DE DISEÑO**

**GRAN CANARIA**

*<https://bellasartes.ugr.es/>*

**8) ESCUELA DE ARTE Y SUPERIOR DE DISEÑO**

**LAS PALMAS**

*<https://easdgrancanaria.com/>*

**9) ESCUELA SUPERIOR DE DISEÑO DE LA RIOJA**

**LOGRONO**

*<https://esdir.eu/en/>*

**10) UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID**

**MADRID**

*<https://www.ucm.es/>*

**11) UNIVERSIDAD DE MURCIA**

**MURCIA**

*<https://www.um.es/web/bellasartes/inicio>*

**12) ESCUELA DE ARTE Y SUPERIOR DE DISEÑO**

**PAMPLONA**

*<https://escueladeartesuperior.educacion.navarra.es/web/>*

**13) ESCUELA DE ARTE Y SUPERIOR DE DISEÑO FERNANDO ESTEVEZ**

**TENERIFE**

*<https://www.escueladeartetenerife.es/>*

**14) UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA**

**TENERIFE**

*<https://www.ull.es/>*

**15) UNIVERSIDAD DE SALAMANCA – FACULTAD DE BELLAS ARTES**

**SALAMANCA**

*<https://www.usal.es/>*

**16) UNIVERSIDAD DE SEVILLA – FACULTAD DE BELLAS ARTES**

**SIVIGLIA**

*<https://bellasartes.us.es/>*



**17) UNIVERSIDAD POLITECNICA DE VALENCIA**

**VALENCIA**

*<http://www.upv.es/entidades/BBAA/>*

**18) ESCUELA DE ARTE Y SUPERIOR DE DISEÑO**

**ZAMORA**

*<https://www.easdzamora.com/>*

**19) UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA – FACULTAD DE BELLAS ARTES**

**SARAGOZZA**

*<https://www.unizar.es/>*

**TURCHIA**

**1) HACETTEPE UNIVERSITY**

**ANKARA**

*<https://www.hacettepe.edu.tr/>*

**2) BILECIK UNIVERSITY – BILECIK SEYH EDEBALI UNIVERSITY**

**BILECIK**

*<https://www.bilecik.edu.tr/>*

**3) MIMAR SINAN FINE ARTS UNIVERSITY – MIMAR SINAN GUZEL SANATLAR  
UNIVERSITESI**

**ISTANBUL**

*<https://msgsu.edu.tr/>*

**4) MARMARA UNIVERSITY – FACULTY OF FINE ARTS – GUZEL SANATLAR  
FAKULTESI**

**ISTANBUL**

*<https://gsf.marmara.edu.tr/>*

5) **ANADOLU UNIVERSITY**

**ESKISEHIR**

*<https://www.anadolu.edu.tr/en>*

6) **OSMANGAZI UNIVERSITY**

**FACULTY OF ART AND DESIGN**

**ESKISEHIR**

*<https://stf.ogu.edu.tr/en>*

7) **KASTAMONU UNIVERSITY**

**KASTAMONU**

*<https://erasmus.kastamonu.edu.tr>*

**UNGHERIA**

1) **MOHOLY-NAGY UNIVERSITY OF ART AND DESIGN**

**BUDAPEST**

*<https://mome.hu/hu/>*