

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CARRARA

Anno Accademico: 2021/2022

Corso di PRATICA E CULTURA DELLO SPETTACOLO

Docente: Natalia Antonioli

E-mail: antonioli@accademiacarrara.it

Io creo mondi

• Tema

Preparare uno spettacolo a partire dalla scelta del tema e dalla scrittura di un breve testo.

Intraprendere un viaggio complesso costituito da molte tappe. Ogni tappa comporta delle scelte.

Ogni scelta pretende coerenza.

Quale spazio? Quale luce? Quali azioni? Quali gesti?

Come dire le cose da dire?

Come fare le cose da fare?

Quali musiche? Quali rumori?

Un continuo sforzo creativo per realizzare un mondo e provare a viverci dentro, anche solo per qualche decina di minuti.

• Modalità

Modulo I - Prime esercitazioni su brevi testi proposti dalla docente

Modulo II - Scelta di un tema e scrittura di un breve testo teatrale sul tema individuato

Modulo III - Sviluppo di un concept e del relativo progetto di regia

Modulo IV - Realizzazione del progetto

• Letture di riferimento

In una prima fase saranno forniti agli studenti testi utili alle esercitazioni iniziali.

Successivamente verranno proposte letture che consentano di maturare la scelta del tema intorno al quale verrà sviluppato il progetto di messa in scena.

• Tipologia di verifica finale

Colloquio sugli argomenti affrontati durante le lezioni e sui testi consigliati.

Lo studente dovrà presentare anche un suo elaborato personale concordato con la docente.